

## Хелик Артемий Сергеевич

Студент кафедры истории социально-политических учений  
факультета политологии

Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова

### «Просветитель» Иосифа Волоцкого как важнейшее духовно-политическое произведение начала XVI в.

#### Аннотация

Рассмотрение «Просветителя» Иосифа Волоцкого, созданного для борьбы с новгородско-московской ересью, как текста, давшего огромный импульс развитию идеологии Московского Царства.

**Ключевые слова:** церковь, Иосиф Волоцкий, Просветитель, Святая Русь.

Русская Церковь в XV — начале XVI вв. столкнулась с множеством внутренних проблем, поставивших под сомнение ее целостность и будущее. Среди них Фераро-Флорентийская уния церквей 1439 года и падение Константинополя, сделавшие Русь единственной православной державой в мире, защитницей истинной веры, и одно из главных испытаний, выпавших на долю Русской Церкви, — «ересь жидовствующих» (новгородско-московская ересь).

Особая традиция богословия, свойственная Русской Церкви, не соединенная с заново открытой в католичестве логикой Аристотеля, а уделявшая в большей степени внимание риторической разработке Священного Предания, духовно-аскетической практике (молитва, пост, литургия, иконопись)<sup>1</sup>, оказалась неспособна противостоять зародившейся в Новгороде ереси, получившей название «ереси жидовствующих». Еретики, отрицая основные догматы православного учения, не принимая Святую Троицу, пороча сам образ Христа, глумясь над иконами, не соблюдая поста и покаяния, распространяли свои взгляды и создавали угрозу не только единству церкви, но и единству народа. Митрополит Макарий в своей «Истории церкви» приписывает появление ереси некому «жидовину Схарию», приехавшему из литовских земель и, воспользовавшись неграмотностью новгородского духовенства, обратившему их к отступничеству. Далее это учение распространилось по территории Руси и вскоре обрело последователей даже среди приближенных Великого князя.

Именно в ходе борьбы с данной ересью, яркими противниками которой выступили два выдающихся церковных деятеля того времени — епископ Новгородский Геннадий и настоятель Волоколамского монастыря Иосиф Волоцкий, был совершен важнейший духовный прорыв, созданы произведения, во многом определившие облик Русской Веры и образ государства в будущем.

Инициированная Новгородским епископом Геннадиевская Библия — первое полное собрание библейских текстов на славянском языке, оконченное

<sup>1</sup> Подскальски Г. Христианство и богословская литература в Киевской Руси (988–1237 гг.) — СПб, 1996 — С. 432–450.

к 1499 году, стало эталоном библейского текста. Иосифом Волоцким был создан «Просветитель» — труд, опрокинувший позиции еретиков, доказавший ложность их учения, объяснивший необходимость жестокого наказания сторонников ереси. Но более ценно то, что рассказывая историю зарождения ереси и последовательно критикуя позиции еретиков по каждому пункту, он впервые в русской традиции описывает и обосновывает, обращаясь к Священному Писанию и Священному Преданию, основные догматы Православного учения. Труд состоит из шестнадцати «слов», в каждом из которых доказывается ложность воззрений еретиков по одной из догматических позиций. Так, например, полное наименование первой главы звучит следующим образом: «Слово первое против новой ереси новгородских еретиков, говорящих, будто у Бога Отца Вседержителя нет ни Сына, ни Святого Духа, Единосущных и Сопрестольных, и что нет Святой Троицы. Здесь же приводятся из Священного Писания доказательства того, что у Бога Отца Вседержителя есть Сын и Святой Дух, Единосущные и Сопрестольные Ему, и что Святая, Животворящая и Всемогущая Троица еще в древности была засвидетельствована патриархами, пророками и всем Священным Писанием»<sup>1</sup>. Шестнадцать слов предваряются «Сказанием», в котором помимо описания своей версии зарождения и распространения ереси, называя ее кознями сатаны, автор создает образ Святой Руси, наделенной высшей благодатью, описывает ее как величайшее христианское царство, идущее к великой судьбе. «С того времени солнце Евангелия осияло нашу землю, и гром апостольский огласил нас; воздвиглось множество Божиих церквей и монастырей, явилось множество святителей и преподобных, чудотворцев и схимников, и как в древности Русская земля всех превзошла своим нечестием, так сейчас, словно на золотых крыльях взлетев на небеса, она всех превзошла благочестием».

Большую роль сыграл «Просветитель» и в формировании образа правителя Руси, продемонстрировав пример отношения к нему для каждого «истинного христианина». «Если ты поклоняешься или служишь царю, или князю, или начальствующему, то следует поклоняться и служить потому, что это угодно Богу — оказывать властям покорность и послушание: ведь они пекутся и думают о нас. Ибо написано: “Начальника в народе твоём не поноси” (Исх. 22, 28.). И апостол говорит: “Бога бойтесь, царя чтите” (1 Пет. 2, 17.), — и: “Рабы, повинуйтесь господам своим по плоти со страхом и трепетом” (Еф. 6, 5.), — как людям, которым Бог оказал предпочтение и наделил их властью и которые могут благодетельствовать и мучить тело, но не душу. Поэтому следует поклоняться и служить им телом, а не душой, и воздавать им честь как царю, а не как Богу, ибо Господь говорит: “Отдавайте кесарево кесарю, а Божие Богу” (Мф. 22, 21.). Если ты так поклоняешься и служишь, это не будет для тебя в погибель души, но ты таким образом еще более научишься бояться Бога: ведь Царь “есть Божий слуга” (Рим. 13, 4.), для милости и наказания людям»<sup>2</sup>. Далее автор также предъявляет к государю особые требования. «Если же некий царь царствует над людьми, но над ним самим царствуют скверные страсти и гре-

<sup>1</sup> *Волоцкий И.* Просветитель — М., 2011 — С. 20.

<sup>2</sup> *Там же.* — С. 208

хи: сребролюбие и гнев, лукавство и неправда, гордость и ярость, злее же всего — неверие и хула, — такой царь не Божий слуга, но дьяволов, и не царь, но мучитель»<sup>1</sup>. Тем самым преподобный Иосиф, одновременно создавая высокий нравственный идеал для государя, старался пресечь возможность неправедных, в том числе и иноверческих, богоборческих, правлений.

«Просветитель» — выдающееся духовное и политическое произведение, написанное с большим чувством, с огромной уверенностью в истинности изложенного в нем. Дошедшее до нас в огромном количестве списков, что свидетельствует о его широком признании, оно является чрезвычайно важным не только для понимания русской веры, но и русской истории, образов и смыслов русской жизни. Утверждение духовного единства православной церкви, чему в значительной мере способствовал «Просветитель», стало одним из главных условий разработки и закрепления в русском общественном сознании XVI века важнейших духовно-политических идеологем (Третий Рим, Новый Иерусалим, Новый Израиль).

### **Чанышев Александр Арсеньевич**

Кандидат философских наук,  
профессор кафедры политической теории  
Московского государственного института международных отношений  
Министерства иностранных дел России

### **Коммунистическая утопия Этьена Кабе**

#### **Аннотация**

Роман «Путешествие в Икарию» описывает общественный строй, основанный на принципах социального мира, демократии, самоуправления, равенства, братства, справедливости, общности имущества, всеобщности свободного труда. Проектируемое Кабе утопическое «царство свободы», с одной стороны, безусловно, наделено «обаянием гуманистического энтузиазма». С другой, утверждение социального достоинства каждого человека мыслится как достижимое только через растворение личности в плановой системе обязательного политического патронажа о гражданах как о детях республики. Соответственно, провозглашаемый Кабе гедонистический идеал бесстрадательности принципиально имперсонален, он означает «стерилизацию» нравственности и радикальное выпадение личности из реальной истории.

**Ключевые слова:** утопия, утопическое сознание, коммунизм, социальная свобода, прямая демократия, общность имущества, страдание, гедонизм.

Форма романа-утопии («Путешествие в Икарию», «Voyage en Icarie», 1838, написанного по образцу знаменитой работы Т. Мора) была избрана Кабе, так как первоочередной задачей для него была популяризация ком-

<sup>1</sup> Волоцкий И. Просветитель — М., 2011 — С.209